ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 47025E1C9E82995F17F44A193A32AEE3
Владелец: Быченкова Анна Игоревна
Действителен: с 08.09.2025 до 02.12.2026

Министерство образования и науки Чеченской Республики
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Наурский дом детского творчества»

ПРИНЯТА
решением
педагогического совета
Протокол № 05
от «26» 05.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «Наурский ДДТ»
_____ А. И. Быченкова
Приказ № 25 от
«01» 06. 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Арт-Мастерская»

Направленность: художественная.

Возраст детей: 7 – 12 лет
Срок реализации: 14 дней

Составитель:
Абубакарова Раяна Ибрагимовна
педагог дополнительного образования

г. Наурская
2026

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы в летний (каникулярный) период

1.1 Нормативная база к разработке программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

- Приказ Минобрнауки ЧР № 603-п «О реализации дополнительных общеразвивающих программ в летний каникулярный период» от 30 апреля 2026 г.

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:

-Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-Мастерская» имеет **художественную направленность** и рассчитана на обучение, воспитание и развитие детей средствами декоративно-прикладного творчества.

1.3. Уровень программы–стартовый.

1.4. Актуальность программы обусловлена её высокой практической значимостью и выраженной **профориентационной направленностью**, что полностью отвечает современным государственным запросам в сфере образования и стратегическим задачам развития креативных индустрий. Данная программа позволяет не только обучать детей различным видам декоративно-прикладного искусства, развивая их мастерство и фантазию, но и выступает эффективным инструментом раннего профессионального самоопределения учащихся.

Создание программы продиктовано жизненной необходимостью, поскольку сфера декоративно-прикладного творчества и дизайна непрерывно

расширяется, охватывая разнообразные стороны жизни современного человека и формируя новые рынки труда. Обучение способствует развитию художественного вкуса, творческого воображения, эстетического восприятия, а также мотивирует детей к осознанному труду и созданию материальных продуктов с использованием современных средств и технологий.

Особый акцент в программе сделан на профориентационный компонент. В процессе обучения учащиеся знакомятся со спецификой актуальных профессий, связанных с декоративно-прикладным искусством, дизайном и моделированием (дизайнер, модельер, художник-оформитель, мастер народных промыслов). Программа формирует у детей уважительное отношение к труду, понимание ценности мастерства и, главное, помогает осознать возможности практического применения своих творческих навыков в будущей профессиональной деятельности.

1.5 Программа разработана на основе программы «Арт мастерская» МБУ ДО ЭЦ «ЭкоСфера» г. Липецка, составители программы педагоги дополнительного образования Абросичкина И.Г. и Кириллова О.С.
В отличие от этой программы настоящая разработана на 21 дней обучения.
Новизна программы состоит в том, что овладение различными видами декоративно-прикладного искусства осуществляется через проектную деятельность. Программа дает возможность ознакомиться с разными техниками декоративно–прикладного творчества. Она позволяет проявить свою индивидуальность через выполнение творческих проектов различных уровней и направлений.
Целесообразность программы заключается в том, что она учитывает возрастные особенности детей (любознательность и стремление все сделать самостоятельно) и через практико-ориентированную деятельность приобщает их к рукоделию, творчеству, искусству, народным традициям и промыслам.

1.6. Цель и задачи программы:

Цель: создание условий для выявления и раскрытия индивидуальных творческих способностей детей, развития интереса к художественно-трудовой деятельности и расширения их кругозора.

Задачи:

Задачи обучения:

- обучать различным приемам работы с бумагой;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- расширять словарный запас и кругозор посредством тематических бесед;

Задачи развития*:*

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение, мелкую моторику рук;
- Творческие способности и фантазию детей.

- Расширять кругозор детей через тематические беседы.

Задачи воспитания:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость, целенаправленность, критичность, эстетический вкус;
- чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма, самостоятельность в работе, волевые качества.
- Воспитать уважение к результатам собственного и чужого труда.

1.7. Категория учащихся:

Программа адресована учащимся школьного возраста (7 – 12 лет).

Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Объем программы – 42 часов.

Срок реализации –14 дней.

1.9. Формы организации образовательного процесса.

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий. Основной формой организации деятельности на занятии является творческая работа.

Численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий:

Занятия проводятся каждый день по 3 часа

Продолжительность занятий – 45 минут с 10-ти минутным перерывом.

1.10. Планируемые результаты обучения

Предметные результаты:

• владение знаниями о технике безопасности при работе в кабинете рукоделия с различными инструментами и материалами;

• сформированные первоначальные навыки по использованию простейших техник вышивания.

• определение творческих способностей и художественных задатков.

• сформированные навыки создания художественного образа изделия с учётом равновесия форм, цвета и фактур.

Метапредметные результаты:

• умение организовывать своё рабочее место, распределять время, отведённое для выполнения заданий;

• умение концентрировать внимание на поставленных задачах

• умение самостоятельно выполнять творческие задания.

Личностные результаты:

• сформированные навыки по использованию различных техник и приемов вышивания и работы с бумагой.

• устойчивое стремление к повышению уровня практической грамотности и владению средствами художественной выразительности при выполнении творческой работы.

2. Содержание программы:

1. Учебно-тематический план:

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	3	2	1	беседа
2.	Изготовление цветов из фоамирана	3	1	2	Наблюдение Тематическая работа
3.	Изготовление украшений из бисера.	3	1	2	
4.	Рамка для фотографии.	3	1	2	
5.	Пошив фетровых игрушек.	3	1	2	
6.	Пошив фетровых игрушек.	3	1	2	
7.	Макетирование домика из картона.	3	1	2	
8.	Макетирование домика из картона.	3	1	2	
9.	Изготовление поделки «Сова»	3	1	2	Наблюдение Тематическая работа
10.	Изготовление фетровых брелков.	3	1	2	
11.	Объемные бумажные цветы.	3	1	2	

12.	Натюрморт на столе.	3	1	2	
13.	Аппликация из лоскутков ткани	3	1	2	
14.	Итоговое занятие	3	1	2	Выставка
Итого		42	15	27	

2. Содержание учебно-тематического плана программы:

1. **Водное занятие. (2 ч.)**

Правила ТБ.

2. **Бумага: свойства и изделия**

Теория. Знакомство с материалом и инструментами. Техника безопасности при работе с клеем и режущими материалами. Выполнение по инструкции.

Практика. Изготовление поделок: макетирование дома. Натюрморт на столе. Бумажные цветы

Ткань: свойства и изделия - Теория. Знакомство с материалом и инструментами. Техника безопасности при работе с клеем и режущими материалами.

Практика. Изготовление поделок: Аппликация из лоскутков ткани. Пошив мягких игрушек

3. **Итоговое занятие**

Выставка творческих работ.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Виды контроля:

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются 1 вид результата:

итоговое занятие:

(определяется уровень знаний, умений и навыков, сформированных у детей за смену в соответствии с задачами программы.

Выявление достигнутых результатов осуществляется через выставки творческих работ воспитанников, где отражается их индивидуальный прогресс и степень освоения программного материала.

Раздел 4. Комплекс организационно- педагогических условий.

4.1. Материально-технические условия реализации программы.

Для проведения полноценного учебного процесса достаточно кабинета, отвечающего требованиям времени.

Материалы:

Клей

Картон белый и цветной. Нитки, шпагат, тесьма.

Иглы.

Фоамиран .

Бумага цветная.

Ткань: хлопчатобумажная, фетр, атлас и т.д.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Дидактический материал

Дидактические материалы (шаблоны, наглядные пособия, демонстрационные карточки, образцы выполненных заданий и др.) используются на каждом занятии.

Составной частью дидактических материалов является подобранный к программам рукоделия.

Учебно-методическое обеспечение

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Изделия из фоамирана	Групповая. Теоретическая подготовка	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия. Интернет ресурсы: https://samayamk.ru/voamiran	Наглядные практические
Фетровые изделия	Групповая. Теоретическая подготовка	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия. Интернет ресурсы: https://mirpozitiva.ru/articles/1923-podelki-iz-fetra-svoimi-rukami.html	Наглядные практические

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога

1. Дополнительное образование детей. Под редакцией Лебедева – М.: Владос, 2000
2. Зайцева А.А. «Техники работы с бумагой: большая энциклопедия», М.,«5 редакция», 2012.
3. Родионова Светлана «Папье-маше. Самая полная энциклопедия», М., Аст-Пресс, 2010.
4. Елена Шилкова «Аппликация», М., "Группа Компаний "РИПОЛ классик"", 2011.

Список литературы для родителей обучающихся

1. Игрушки из бумаги. - Санкт-Петербург: Кристалл, 2009.
2. Самоделки из бумаги. Просто и доступно: 50 моделей Роберта Нила. - М.: Дрофа, 2006.
3. Гусакова М.А. «Аппликация», М., Просвещение, 2001.
4. Хелен Уолтер. Удивительные поделки из бумаги, 2010.
5. Кирьянова Ольга «Бумажные фантазии», М., Проф-Издат, 2006.

Литература, рекомендуемая детям

1. Журнал «Лена» рукоделие. ИД «Кон - Лига Пресс».

2.Энциклопедия. Я познаю мир. Растения. Сост. Багрова Л. А. М.: ТКО, АСТ, 2022.

3.Кирьянова Ольга «Бумажные фантазии», М., Проф-Издат, 2006.».

Интернет-ресурсы:

1. www.mastersketch.ru
2. www.maam.ru
3. https://kopilkaurokov.ru
4. www.doshkolnik.ru
5. www.artprojekt.ru

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «Наурский ДДТ»
_____ А. И. Быченкова
Приказ № 25
от «01» 06. 2026 г.

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Арт-Мастерская»

№ п/п	Факт. дата проведения занятий	Планируемая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.		08.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Введение	Наурский ДДТ	Беседа
2.		09.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Изготовление цветов из фоамирана «создание букетов которые не вянут. Профессия флориста декоратора»	Наурский ДДТ	Текущий
3.		10.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Изготовление украшений из бисера. «аксессуары своими руками. Рассказ о профессии аксессуар-дизайнер»	Наурский ДДТ	Текущий
4.		11.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Рамка для фотографии. «декор для дома. Профессия дизайнера предметов интерьера»	Наурский ДДТ	Текущий
5.		15.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Пошив фетровых игрушек.	Наурский ДДТ	Текущий
6.		16.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Пошив фетровых игрушек Викторина по теме занятия	Наурский ДДТ	Текущий
7.		17.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Макетирование домика из картона. Беседа: «архитектура вокруг нас»	Наурский ДДТ	Текущий
8.		18.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Макетирование домика из картона. Беседа: «архитектура вокруг нас»	Наурский ДДТ	Текущий

9.		19.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Изготовление поделки «Сова» Беседа : о «птицах»	Наурский ДДТ	Текущий
10.		19.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Изготовление фетровых брелков.	Наурский ДДТ	Текущий
11.		23.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Объемные бумажные цветы. Бумажный декор.	Наурский ДДТ	Текущий
12.		24.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Натюрморт на столе. Картина из цветной бумаги и различных круп.	Наурский ДДТ	Текущий
13.		25.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Аппликация из лоскутков ткани Рассказ как появилась аппликация	Наурский ДДТ	Текущий
14.		26.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб.	3	Итоговое занятие	Наурский ДДТ	Выставка

Приложение 1

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
МБУ ДО «НАУРСКИЙ ДДТ»
ОБЪЕДИНЕНИЯ

«_____»

20____/20____учебный год

Вид аттестации _____

(предварительная, текущая, промежуточная, итоговая)

Отдел

Образовательная программа и срок ее реализации

№ группы (инд.) смена кол-во учащихся в группе

ФИО педагога

Дата проведения аттестации

Форма проведения

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)

РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№	Фамилия, имя ребенка	Этап (смена) обучения	Результат аттестации
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

Всего аттестовано _____ обучающихся. Из них по результатам аттестации:
высокий уровень _____ чел.
средний уровень _____ чел.
низкий уровень _____ чел.

Подпись педагога _____

Члены аттестационной комиссии: _____

_____

_____

_____

_____

_____