ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 47025E1C9E82995F17F44A193A32AEE3
Владелец: Быченкова Анна Игоревна
Действителен: с 08.09.2025 до 02.12.2026

Министерство образования и науки Чеченской Республики
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Наурский дом детского творчества»

ПРИНЯТА
решением
педагогического совета
Протокол № 5
от «26» 05.2026г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«Наурский ДДТ»
_____А.И. Быченкова
Приказ № 25
от «01»06.2026г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности
«Мир творчества»

Направленность: художественная.

Возраст детей: 7 – 12 лет
Срок реализации: 14 дней

Составитель:
Исраилова Амнат Ахмедовна
педагог дополнительного образования

г. Наурская
2026

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ.

1.2. Направленность программы 3

1.3. Уровень освоения программы 3

1.4. Актуальность программы. 3

1.5. Отличительные особенности программы. 4

1.6. Цель и задачи программы 4

1.7. Категория обучающихся. 5

1.8. Сроки реализации и объем программы. 5

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий. 5

1.10. Планируемые результаты. 5

Раздел 2. Содержание программы. 7

2.1. Учебный план. 7

2.2. Содержание учебного плана. 8

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы. 8

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы. 9

4.1. Материально-техническое обеспечение программы. 9

4.2. Кадровое обеспечение программы. 9

4.3. Дидактические материалы 9

4.4. учебно- методическое обеспечение программы. 10

Список литературы. 10

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЛЕТНИЙ (КАНИКУЛЯРНЫЙ) ПЕРИОД

1.1 Нормативная база к разработке программы:

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой дополнительного образования детей:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Приказ Минобрнауки ЧР № 603-п «О реализации дополнительных общеразвивающих программ в летний каникулярный период» от 30 апреля 2026 г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская талантов» имеет **художественную направленность** и рассчитана на обучение, воспитание и развитие детей средствами декоративно-прикладного творчества.

1.3. Уровень программы–стартовый.

1.4. Актуальность обусловлена ее практической значимостью. Данная программа направлена на профессиональное самоопределение обучающихся, знакомство с востребованными профессиями и компетенциями будущего, что позволяет знакомить детей с основами прикладных профессий (дизайнер, скульптор, художник, архитектор, флорист)

Также программа позволяет обучать детей различным видам декоративно-прикладного творчества и является социальным заказом со стороны родителей. Она раскрывает секреты мастерства и фантазии, приоткрывает двери в мир творчества и творческих профессий. Создание программы продиктовано жизненной необходимостью, т.к. сфера ее влияния непрерывно расширяется и охватывает самые разнообразные стороны жизни

современного человека. Обучение по данной программе способствует развитию пространственного мышления, художественного вкуса, творческого воображения, усидчивости и проектного ведения. Программа составлена для мотивации детей работать руками, используя современные средства, не забывая о моменте воспитательного и обучающего процессов.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство познакомить детей с различными видами профессий и приобщить детей к пониманию ценности ручного труда и создания готового продукта.

1.5. Отличительные особенности

Программа разработана на основе программы «Мастерская талантов» МБУ ДО ЭЦ «ЭкоСфера» г. Липецка, составители программы педагоги дополнительного образования Абросичкина И.Г. и Кириллова О.С.

В отличие от этой программы настоящая разработана на 14 дней обучения. Новизна программы состоит в том, что овладение различными видами декоративно-прикладного искусства осуществляется через проектную деятельность. Программа дает возможность ознакомиться с разными техниками декоративно–прикладного творчества. Она позволяет проявить свою индивидуальность через выполнение творческих проектов различных уровней и направлений.

Целесообразность программы заключается в том, что она учитывает возрастные особенности детей (любознательность и стремление все сделать самостоятельно) и через практико-ориентированную деятельность приобщает их к рукоделию, творчеству, искусству, народным традициям и промыслам.

1.6. Цель и задачи программы:

Цель: Ознакомление учащихся с основами востребованных профессий в сфере дизайна, декоративного - прикладного искусства, а также выявление и раскрытие индивидуальных творческих способностей детей.

ЗАДАЧИ:

Задачи обучения:

- Познакомить детей с базовыми понятиями профессий «Дизайнер», «Архитектор», «Флорист»;
- Обучать техниками и приёмам работы с различными материалами по техническому заданию;
- научить выполнять разнообразные виды работ;
- расширять словарный запас и кругозор посредством тематических бесед;

Задачи развития:

Сформировать навыки проектного мышления, умения работать с чертежами и различными материалами (Гуашью; клеем, пластилином, гофрированной бумагой, цветной бумагой, бумагой для черчения, и т.д.)

- Развивать навыки самопрезентации продажи своего продукта;
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение, мелкую моторику рук;
- Творческие способности и фантазию детей.

Задачи воспитания:

- Воспитывать уважение к труду людей творческих профессий, бережное отношение к результатам чужой и собственной деятельности.
- Формировать навыки командного взаимодействия, взаимопомощи, умения слушать чужое мнение и конструктивно принимать критику в процессе коллективной работы.
- Культивировать аккуратность, усидчивость, целеустремленность, самостоятельность и личную ответственность при выполнении работы по техническому заданию.

1.7. Категория учащихся:

Программа адресована учащимся школьного возраста (7 – 12 лет).

Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Объем программы – **42 часа**.

Срок реализации – **14 дней**.

1.9. Формы организации образовательного процесса.

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий. Основной формой организации деятельности на занятии является творческая работа.

Численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий:

Занятия проводятся 5 дней в неделю по 3 часа в день

Продолжительность занятий – 45 минут с 5-ти минутным перерывом.

1.10. Планируемые результаты обучения

Предметные результаты:

• знание специфики профессий: дизайнер, архитектор, художник, скульптор, флорист.

• умение читать простейшие чертежи и создавать по ним объёмные изделия.

• владение знаниями о технике безопасности при работе в кабинете рукоделия с различными инструментами и материалами (ножницы, стек, клеевые материалы и т.д.);

• сформированные первоначальные навыки по использованию простейших техник при создании объёмных изделий.

• определение творческих способностей и художественных задатков.

• сформированные навыки создания художественного образа изделия с учётом равновесия форм, цвета и фактур.

Метапредметные результаты:

• умение организовывать своё рабочее место, распределять время, отведённое для выполнения заданий;

• умение принимать решения и концентрировать внимание на поставленных задачах в рамках выполнения технического задания

• умение самостоятельно выполнять творческие задания.

• умение продуктивно коммуницировать внутри проектной группы.

Личностные результаты:

• сформированные навыки по использованию различных техник и приемов в ходе выполнения интеллектуальной и ручной работы.

• устойчивое стремление к повышению уровня практической грамотности и владению средствами художественной выразительности при выполнении творческой работы.

• уважительное отношение к интеллектуальному и ручному труду.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:
1. Учебно-тематический план:

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	3	3	-	беседа
Изделия из гипса -18 часов					
2.	Знакомство с профессией ***«Дизайнер»*** Знакомство с гипсом и способами работы с ним. Отливка гипса в формочки по выбору.	3	1	2	Наблюдение Тематическая работа
3.	Изготовление вазы	3	1	2	
4.	Изготовление изделий для интерьера	3	1	2	
5.	Отливка гипса в мраморном стиле	3	1	2	
6.	Художественная обработка изделий-раскрашивание	3	1	2	
7.	Отделка готовых изделий лаком	3	1	2	
Оригами -9 часов					
8.	Знакомство с профессией ***«Архитектор».*** Изготовление чашки в технике «Папье – машье»	3	1	2	Наблюдение Тематическая работа
9.	Изготовление модели «Тюльпан, роза».	3	1	2	
10.	Макет дома из ватных дисков и палочек.	3	1	2	
Работа с фоамираном -9 часов					
11.	Знакомство с профессиями ***«Флорист».*** Изготовление поделки «Букет цветов»	3	1	2	Наблюдение Тематическая работа
12.	Изготовление вазы для цветов	3	1	2	
13.	Изготовление наряда для куколки.	3	1	2	
14.	Итоговое занятие	3	1	2	Выставка
	Итого:	**42**	**16**	**26**	

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА ПРОГРАММЫ:

1. Водное занятие. - 3 часа

Правила ТБ.

2. Изделия из гипса -18 часов

Теория. Знакомство с профессией ***«Дизайнер»***

Знакомство с инструментами и материалом используемыми при работе. Техника безопасности при работе с гипсом и режущими материалами.

Практика. Изготовление изделий: Ваза, изделия для интерьера, отливка в мраморном стиле, художественная обработка изделий-раскрашивание, отделка готовых изделий лаком.

3. Оригами – 9 часов

Теория. Знакомство с профессией ***«Архитектор».***

Знакомство с инструментами и материалами. Техника безопасности при работе с клеем и режущими материалами.

Практика. Изготовление поделок и геометрических аппликаций: «Изготовление чашки в технике «Папье – машье», «Тюльпан, роза», «Домик».

4. Работа с фоамираном -9 часов

Теория. Знакомство с профессиями ***«Флорист».***

Знакомство с инструментами и материалами, используемыми при работе.

Техника. безопасности при работе с клеем и режущими материалами.

Практика. Изготовление изделий: «Букет цветов», «Ваза для цветов», «Наряд для куколки».

5. Итоговое занятие - 3 часа.

Выставка творческих работ.

РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Виды контроля:

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются 1 вид результата:

итоговое занятие (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за смену).

Выявление достигнутых результатов осуществляется через *выставку творческих работ*.

Отслеживание личностного развития детей осуществляется методом наблюдения.

РАЗДЕЛ 4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

4.1. Материально-технические условия реализации программы.

Для проведения полноценного учебного процесса достаточно кабинета, отвечающего требованиям времени.

Материалы:

Гуашь - 15;
Кисти (различные в наборе) - 15;
Клей - 15;
Гипс
Формочки для заливки
Гофрированная бумага, фоамиран, ватные диски, цветная бумага, бумага для черчения, салфетки, бумажные тарелочки и т.д.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Дидактический материал

Дидактические материалы (шаблоны, наглядные пособия, демонстрационные карточки, образцы выполненных заданий и др.) используются на каждом занятии.
Составной частью дидактических материалов является подобранный к программам рукоделия.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Изделия из гипса	Групповая. Теоретическая подготовка	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия. Интернет ресурсы: https://rifmovnik.ru/lib/4/book05.htm; https://samayamk.ru/voamiran	Наглядные практические
Оригами	Групповая. Теоретическая подготовка	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия. Интернет ресурсы: https://multiurok.ru/files/osobiennosti-raboty-s-plastichieskim-matierialom.html	Наглядные практические
Работа с фоамираном	Групповая. Теоретическая подготовка	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия. Интернет ресурсы: https://samayamk.ru/voamiran	Наглядные практические

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога

1.Чернова Н.Н. Волшебная бумага. Оригами и аппликация для детей. – М: Просвещение,2021г.

2.Дополнительное образование детей. Под редакцией Лебедева – М.: Владос, 2018

3. Зайцева А.А. «Техники работы с бумагой: большая энциклопедия», М.,«5 редакция», 2022.

4. Родионова Светлана «Папье-маше. Самая полная энциклопедия», М., Аст-Пресс, 2021.

5. Елена Шилкова «Аппликация», М., "Группа Компаний "РИПОЛ классик"", 2018.

6. Перевертень Г.И. «Самоделки из разных материалов», М., Посвящение, 2019.

Список литературы для родителей обучающихся

1. Игрушки из бумаги. - Санкт-Петербург: Кристалл, 2019.

2. Самоделки из бумаги. Просто и доступно: 50 моделей Роберта Нила. - М.: Дрофа, 2016.

3. Гусакова М.А. «Аппликация», М., Просвещение, 2021.

4. Хелен Уолтер. Удивительные поделки из бумаги, 2019.

5. Кирьянова Ольга «Бумажные фантазии», М., Проф-Издат, 2022.

6. Семенова А. «Цветы из фоамирана», М., Феникс, 2023.

Литература, рекомендуемая детям

1. Журнал «Лена» рукоделие. ИД «Кон - Лига Пресс».

2.Энциклопедия. Я познаю мир. Растения. Сост. Багрова Л. А. М.: ТКО, АСТ, 2022.

3.Кирьянова Ольга «Бумажные фантазии», М., Проф-Издат, 2016.».

Интернет-ресурсы:

1. www.mastersketch.ru
2. www.maam.ru
3. https://kopilkaurokov.ru
4. www.doshkolnik.ru
5. www.artprojekt.ru

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«Наурский ДДТ»
_____А.И. Быченкова
Приказ № 25
от «01»06.2026г

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в летний (каникулярный) период «Мир творчества» 2026 учебный год

№ п/п	Фактическая дата проведения занятий	Планируемая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.		08.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Вводная диагностика.	Наурский ДДТ	Беседа собеседование
Изделия из гипса							
2.		09.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Знакомство с профессией ***«Дизайнер»*** Знакомство с гипсом и способами работы с ним. Отливка гипса в формочки по выбору.	Наурский ДДТ	Текущий
3.		10.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Изготовление вазы	Наурский ДДТ	Текущий
4.		11.06.26 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Изготовление изделий для интерьера	Наурский ДДТ	Текущий
5.		15.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Отливка гипса в мраморном стиле	Наурский ДДТ	Текущий
6.		16.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Художественная обработка изделий - раскрашивание	Наурский ДДТ	Текущий

7.		17.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Отделка готовых изделий лаком	Наурский ДДТ	Текущий
Оригами							
8.		18.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Знакомство с профессией ***«Архитектор»*** Изготовление чашки в технике «Папье – машье»	Наурский ДДТ	Текущий
9.		19.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Изготовление модели «Тюльпан, роза».	Наурский ДДТ	Текущий
10.		22.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Макет дома из ватных дисков и палочек.	Наурский ДДТ	Текущий
Работа с фоамираном							
11.		23.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Знакомство с профессиями ***«Флорист».*** Изготовление поделки «Букет цветов»	Наурский ДДТ	Текущий
12.		24.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Изготовление вазы для цветов	Наурский ДДТ	Текущий Выставка работ.
13.		25.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Изготовление наряда для куколки.	Наурский ДДТ	Текущий Выставка работ.
14.		26.06.25 09^{20}-10^{05} 10^{10}-10^{55} 11^{00}-11^{45}	Комб	3	Итоговое занятие	Наурский ДДТ	Текущий Выставка работ.

Приложение 1

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
МБУ ДО «НАУРСКИЙ ДДТ»
ОБЪЕДИНЕНИЯ

«_____»

20____/20____учебный год

Вид аттестации _____

(предварительная, текущая, промежуточная, итоговая)

Отдел

Образовательная программа и срок ее реализации

№ группы (инд.) смена кол-во учащихся в группе

ФИО педагога

Дата проведения аттестации

Форма проведения

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)

РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№	Фамилия, имя ребенка	Этап (смена) обучения	Результат аттестации
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

Всего аттестовано _____ обучающихся. Из них по результатам аттестации:
высокий уровень _____ чел.
средний уровень _____ чел.
низкий уровень _____ чел.

Подпись педагога _____

Члены аттестационной комиссии: